



FPML

Liberalarte!

3

IL PROGETTO LIBERALARTE!

“Liberalarte!” è il progetto discografico del **Fronte Popolare per la Musica Libera**, iniziato nel 2004 con un primo lavoro e maturato a fine 2005 con “Liberalarte!2”, la prima compilation italiana in Copyleft, e giunto in questo momento alla sua terza pubblicazione. Il progetto vuole essere un momento di sperimentazione e applicazione concreta delle idee emerse in seno al movimento del FPML: **solidarismo e cooperativismo tra gli artisti, autoproduzione e autogestione associata, licenze copyleft, costo equo della cultura e taglio degli intermediari** hanno trovato e troveranno sempre spazio all’interno di questi cd promossi dal Movimento.

COPYLEFT E CREATIVE COMMONS

Le licenze copyleft, come le **Creative Commons**, sono state scelte dal FPML per le sue pubblicazioni. Esse permettono agli autori di un’opera di ingegno, come una canzone o un documento, di “liberare” questa creazione dai vincoli del classico copyright, permettendo così una **circolazione più libera della cultura**, dando più peso all’aspetto collettivo del sapere a scapito di quello completamente privato in cui “tutti i diritti sono riservati”. Gli autori esprimono così la loro precisa volontà di **rendere la collettività libera di scambiare le loro opere** su su internet, masterizzarle su cd, riprodurle e diffonderle a patto che sia citata e mantenuta la paternità dell’opera e che queste operazioni non avvengano con fini commerciali.

UN’AUTOPRODUZIONE ASSOCIATA - UN DISCO "EQUO E SOLIDALE"

Liberalarte!3 è un **disco libero, frutto dell'unione di spiriti liberi**. Ricalcando le linee guida del grande movimento cooperativista, gli artisti hanno **autogestito** i vari momenti della realizzazione del cd in un’ottica di unione solidale che li ha messi in condizione di tagliare gli intermediari, svolgendo autonomamente tutti quei ruoli normalmente ricoperti o supervisionati dalle case discografiche e da altre figure professionali legate alla tradizionale “fabbrica” della musica.

Questo percorso fa di Liberalarte!3 un **disco a tutti gli effetti “equo e solidale”** dal momento che mette in contatto diretto artisti e pubblico.





FPML

Liberalarte!

3

In questo modo sono i soli artisti a raccogliere i frutti del loro lavoro, avviando un meccanismo del tutto simile a quello dell'altra economia e dell'equo e solidale.

UN CD ACCESSIBILE A TUTTI

Questo modello di produzione permette di offrire una risposta concreta ad uno dei problemi più sentiti nel mondo della discografia: quello del costo dei cd. Più piccolo è il numero dei soggetti che si frappongono tra artista e pubblico, più la "trafila" si riduce, più il costo del cd si abbassa, diviene "sostenibile". In linea con una politica seguita da sempre dal movimento, Liberalarte!3 avrà un prezzo provocatorio: **5 euro** ai contatti degli artisti e 7 euro al bancone dei negozi: un prezzo sicuramente non comune per un doppio cd, completamente originale.

LA DISTRIBUZIONE RETICOLARE: IL PROGETTO "FAPPER3"

Costo equo, licenze libere e attente alla collettività e un prodotto "equo e solidale" ci hanno fatto pensare allo sviluppo di una rete di rivenditori alternativi che costituirà uno dei principali canali di distribuzione di questo cd. Botteghe del commercio equo e solidale, associazioni culturali, circoli, centri sociali o soggetti interessati al progetto e sensibili alle idee che vi sono contenute costituiranno una fitta costellazione di punti vendita che permetterà di sostenere lo sforzo distributivo nel pieno della sostenibilità economica, in nome di quei principi etici che sono il collante stesso del progetto e del movimento.

ARTISTI E TRACKLIST

Disco 1

1. Filippo Gatti & Collettivo Angelo Mai - Ho spento la televisione di domenica
2. Razmataz - L'inno degli ubriachi
3. Wogiagia - Scegli
4. Astenia - geometrie circolari
5. Giuseppe Mirabella - Non è morale
6. Novoix - Ciccihouse
7. Legittimo Brigantaggio - Le scatole parlanti





FPML

Liberalarte!

3

8. Hyaena Reading - Acciaio
9. Franco Fosca - Le canne in finestra
10. Runa Raido - Dinamiche
11. Têtes De Bois - Vomito
12. Presi Per Caso - La macchina del capo
13. Kutso - Parente influente
14. Angelo Elle - Kamikaze d'autore
15. Giada e La Masnada - Licantropia
16. Simone Aliprandi - Lascia la pioggia
17. L'Enfance Rouge - L'escamot roig

Disco 2

1. The Gang - Il lavoro per il pane
2. Frangar Non Flectar - Svegliami
3. Rein - 150SprintVeloce
4. Mario Salis - Uomini di cenere
5. Ratapignata - Furianta dusu
6. Leitmotiv - I funerali del pollo
7. Honeybird & The Birdies - Na linga kayo
8. Massimiliano D'Ambrosio - La nave
9. Omopatia - Lisa
10. Radio Babylon feat Freak Antoni - Josè resisterà
11. SiGV 2.0 - Fattore di tempo
12. Giulia Anania - Piccola droga
13. Giuseppe Puopolo - Mamuska
14. Lo-Tune - New orleans
15. Claudenza-D - La riflessione
16. Kurregomma - No more raw

PROMOTORI E PARTNER

IL FRONTE POPOLARE PER LA MUSICA LIBERA - www.fpml.it

Attivo dalla primavera del 2004, Il Fronte Popolare per la Musica Libera è un libero coordinamento di artisti riuniti in nome dell'etica e del principio del cooperativismo, della condivisione e del solidarismo. L'obiettivo principale del nostro movimento è quello di sperimentare nuove forme sostenibili di produzione, diffusione e fruizione della cultura, che mirino a ribilanciare il





FPML

Liberalarte!

3

rapporto tra mercato e arte a favore di quest'ultimo: L'ARTE NON E' UNA MERCE!

LA FREE HARDWARE FOUNDATION - www.fhf.it

La Free Hardware Foundation é una Fondazione regionale, operativa e di partecipazione e i suoi scopi riguardano tutti gli aspetti della società umana. Essa si impegna nella realizzazione della Civiltà della Condivisione della Conoscenza, attraverso i valori della Cooperazione, della Condivisione, della Creatività, della Lealtà, della Collaborazione, della Trasparenza, della Volontà di Partecipare e di far Partecipare, della Sostenibilità, ma soprattutto della Libertà, oggi più che mai!

Con questi valori essa si rapporta soprattutto con i "Gruppi Sociali", in un'epoca in cui parlare al singolare è sempre più anacronistico e il suo impegno principale é di far sì che altre organizzazioni non-profit, soprattutto le più piccole, possano unirsi in una sorta di simbiosi ed avere maggior forza sentendosi sostenute dalla stessa. Altri Enti non profit potranno quindi iscriversi a partner della Fondazione e alcuni esponenti potranno iscriversi in qualità di membri benemeriti ed avere gli stessi diritti e doveri dei Fondatori. La Free Hardware Foundation, composta fin dalla costituzione di un numero elevato di membri (45 fondatori), per sua natura non é di proprietà di nessun altro che di se stessa, e per questo motivo può vantare la propria affidabilità, poiché gli interessi dei fondatori sono in prevalenza di natura sociale e non economica, non potendosi dividere né utili né profitti.

E' stata costituita ufficialmente l'11.12.2006, dopo una gestazione di oltre sei mesi, in cui è stato redatto il progetto con regole, organigramma, motivazioni e scopi. Il suo Statuto, frutto di un accurato studio che si è avvalso di esperienze similari, é strutturato per garantire efficienza, democrazia e partecipazione, ed é condizionato da regole molto rigorose. La compilazione del progetto, oltre 100 pagine (www.fhf.it/fondazione/Progetto_FHF_2007.12.30.pdf/view), é stato un lavoro fatto sotto l'osservanza sia dei fondatori che di coloro che, pur non avendo poi aderito per motivi personali, hanno contribuito con suggerimenti e idee alla sua elaborazione. Essendo stato redatto attraverso l'uso del wiki la Fondazione può ritenersi nata in modalità aperta e di rete. Oggi essa è la parte più rappresentativa del Network Frontiere Digitali ed è intestataria del dominio www.frontieredigitali.net.



FPML



Libera l'arte!

3

Vanno inoltre ricordati altri importantissimi collaboratori dell'iniziativa, quali:

Frontiere Digitali - www.frontieredigitali.net

Linux Club Italia - www.linuxclub.it

Radio Città Aperta - www.radiocittaperta.it

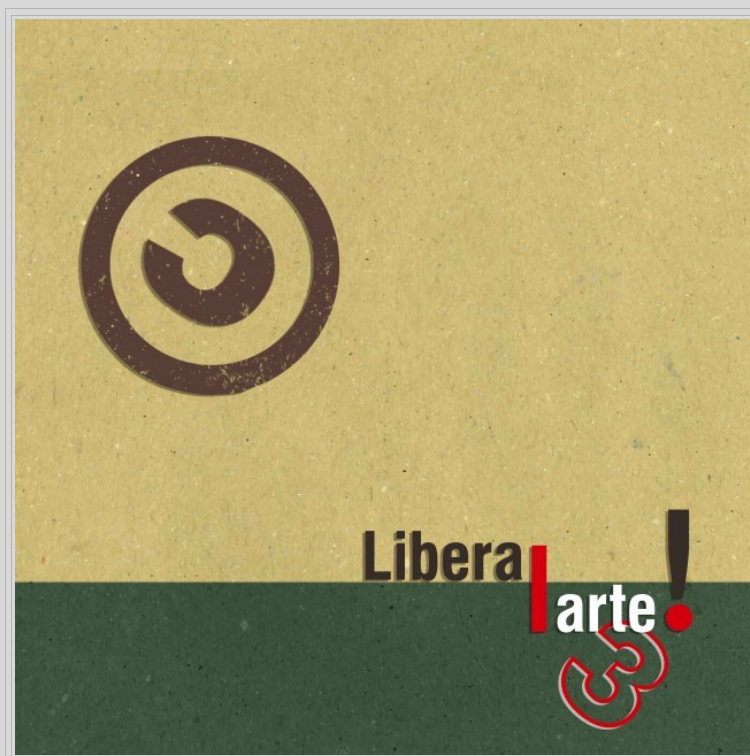
Radio Popolare Roma - www.radiopopolareroma.it

Kutso Noise Home - www.kutso.com

SDR - www.essedierre.biz

Regione Lazio - www.regione.lazio.it

Provincia di Roma - www.provincia.roma.it



info e contatti: www.fpml.it - info@fpml.it

